

Das Schloss als Residenz

Menschen und Artefakte, Kontinuitäten
und Brüche seit dem 18. Jahrhundert



Research Center Sanssouci (RECS)

Prof. Dr. Monika Wienfort (Universität Potsdam), Prof. Dr. Paul Zalewski (Europa-Universität Viadrina Frankfurt/Oder), Dr. Jürgen Luh (Stiftung Preußische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg)

- | | |
|---------------------|--|
| 15.04.2024 | Einführung
Monika Wienfort, Jürgen Luh, Paul Zalewski |
| 22.04.2024 | Das Berliner Stadtschloss als zeremonielle Bühne im 18. Jahrhundert
Barbara Stollberg-Rilinger (Wissenschaftskolleg zu Berlin) |
| 29.04.2024 | Das Neue Palais soll Luxushotel werden. Pläne aus den Jahren 1967 bis 1975
Jörg Kirschstein (Stiftung Preußische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg) |
| 06.05.2024 | Schloss Schönhausen zwischen 1927 und 1945
Ulrike Schmiegelt (Stiftung Preußische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg) |
| 13.05.2024 | Das Neue Palais – Königswohnung und oberes Fürstenquartier: Ausstattung und Bewohner 1763-1918
Henriette Graf (Stiftung Preußische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg) |
| 27.05.2024 | Schloss Oranienburg. Ein Ort politischer Repräsentation um 1700 und die Folgen geschichtlichen Wandels
Claudia Sommer (Stiftung Preußische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg) |
| 03.06.2024 | Das Schlossviertel in Posen – kaiserliches Programm und dessen Transformationen
Hanna Grzeszczuk-Brendel (Politechnika Poznańska) |
| 10.06.2024 | Das Berliner Schloss als Sehenswürdigkeit. Schlössertourismus vom 17. bis zum frühen 20. Jahrhundert
Michaela Völkel (Stiftung Preußische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg) |
| 17.06.2024* | Schlösser und deren Nachnutzung im Zeitalter der Moderne und Postmoderne
Paul Zalewski (Europa-Universität Viadrina Frankfurt/Oder) |
| 24.06.2024** | Schloss Bad Homburg – vom Landgrafensitz zum Kaiserschloss. Eine Ausstellung zu Schlossbau, Familiengeschichte(n) und Politik vom 17. ins 20. Jahrhundert
Katharina Bechler (Museen und Sammlungen Staatliche Schlösser und Gärten Hessen) |
| 01.07.2024 | Schloss und zeitgenössische Kunst. Eine spannungsreiche Beziehung
Melanie Franke (Universität Potsdam) und Mirella Weingarten (Schlossmediale Werdenberg) |
| 08.07.2024** | Schloss Schwarzburg – Denkort deutsche Geschichte. Zwischen Dynastie, Demokratie und NS-Diktatur
Doris Fischer (Stiftung Thüringer Schlösser und Gärten) |
| 15.07.2024 | Wörter und Dinge. Schlossresidenzen in der Revolution von 1918/19
Monika Wienfort (Universität Potsdam) |

